

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS – UFAL**  
**SECRETARIA EXECUTIVA DOS CONSELHOS SUPERIORES – SECS**

**PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO**

**ANEXO II DA RESOLUÇÃO Nº 05/2022-CONSUNI/UFAL**

**ANEXO II - PLANO DE ENSINO PARA COMPONENTES  
CURRICULARES/DISCIPLINAS**

<b>I – IDENTIFICAÇÃO</b>	
UNIDADE/ <i>CAMPUS</i> : A. C. Simões	
CURSO: Programa de Pós-Graduação em História	
PERÍODO LETIVO: 2022.2	
COMPONENTE CURRICULAR: TÓPICOS ESPECIAIS EM HISTÓRIA DO BRASIL: Leituras, entre o rarefeito e o perigoso: manuseio de textos sagrados em terras brasileiras (séc. XVI-XIX). ( ) OBRIGATÓRIO (X) ELETIVO	
PRÉ-REQUISITO: (Se houver)	
CO-REQUISITO: (Se houver)	
DOCENTE(S) RESPONSÁVEL(EIS):	CH
(Caso o componente curricular seja ofertado por mais de um/a docente, indicar o nome do/a responsável pelo registro)	
Nome: Pedro Lima Vasconcellos	60h
Nome:	
CARGA HORÁRIA TOTAL:	Teórica: 60h Prática:
(x) Disciplina com carga horária 100% presencial (P) ( ) Disciplina com carga horária 100% não presencial (NP) ( ) Disciplina com carga horária presencial e não presencial conjuntamente (PNP)	
<b>II - EMENTA</b> (Sinopse do conteúdo) Partindo da avaliação de três cenários distintos envolvendo manuseios de livros sagrados no Brasil dos séculos XVI-XIX, quais sejam, a TaNaK (judaica), a Bíblia (cristã) e o Corão (muçulmano), o curso pretende descortinar aspectos pouco notados e/ou analisados em dinâmicas socioculturais presentes em especial em cenários nordestinos.	
<b>III - OBJETIVOS</b>  <b>Geral:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar e avaliar aspectos da história de religiões no Brasil (particularmente no Nordeste) em cruzamento com questões como leitura, censura e conflito social.</li></ul> <b>Específicos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar grupos sociais envolvidos na introdução e transmissão, no Brasil, de livros sagrados das religiões monoteístas;</li><li>• Discutir práticas de leitura e seus efeitos na vida social mais ampla;</li></ul>	

- Refletir sobre o manuseio dos livros sagrados e seus conteúdos em vistas ao entendimento do complexo quadro sociorreligioso brasileiro.

#### **IV - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

- Leituras no Brasil dos tempos da colônia e do império
- Textos sagrados, entre manuscritos e impressos: possibilidades e restrições
- Séculos XVI-XVII: a TaNaK traduzida e sob disfarce; a Inquisição
- Século XIX: o Corão na senzala, para além do livro e da leitura
- Séculos XIX-XX: Bíblias, entre edições e autos de fé

#### **V - METODOLOGIA**

Aulas expositivas-dialogadas, leituras e discussões dos textos, seminários teóricos, atividades didáticas orientadas, e uso de recursos imagéticos e audiovisuais, produção de texto científico.

#### **VI - PLATAFORMA/S ESCOLHIDA/S PARA AS ATIVIDADES ACADÊMICAS NÃO PRESENCIAIS:**

(Em caso de alguma eventual necessidade)  
 Ambiente Virtuais de Aprendizagem Institucionais (Moodle/SIGAA)  Conferência Web -RNP  
 Google Meet   
 Zoom  
  
 Google Classroom  
 Site do docente  
 Blog do docente   
 Outros:

#### **VII - FORMAS DE AVALIAÇÃO**

(Detalhar como serão os procedimentos que serão usados para compor a nota)

Participação nos debates em sala de aula; produção de monografia ao fim do curso.

#### **VIII - CRONOGRAMA DO COMPONENTE CURRICULAR**

SEMANA      DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES PLANEJADAS  
 (Todas as atividades arroladas abaixo são pensadas para serem realizadas em formato presencial)



	<p>Introdução – Apresentação da proposta da disciplina e bibliografia; orientações sobre o processo de avaliação.</p> <p>Referência  CHARTIER, Roger. <b>A mão do autor e a mente do editor</b>. São Paulo: Ed. UNESP, 2014.</p> <p>LAJOLO, Marisa e ZILBERMAN, Regina. <b>A leitura rarefeita: leitura e livro no Brasil</b>. São Paulo: Ática, 2002.</p>
2	<p>CONTEÚDO ABORDADO:  Leituras no Brasil dos tempos da colônia e do império I</p> <p>Referência  ARAÚJO, Jorge de Souza. <b>Perfil do leitor colonial</b>. Ilhéus: Editus, 1999.</p> <p>HANSEN, João Adolfo. “Bibliotecas e práticas de leitura no Brasil colonial”. In: ABREU, Márcia (org.) <b>Leitura, história e história da leitura</b>. Campinas/São Paulo: Mercado de Letras/Associação de Leitura do Brasil/Fapesp, 1999, pp. 169-182.</p> <p>LITTAU, Karin. <b>Teorías de la lectura: libros, cuerpos y bibliomania</b>. Buenos Aires: Manantial, 2008.</p>
3	<p>CONTEÚDO ABORDADO:  Leituras no Brasil dos tempos da colônia e do império II</p> <p>Referência  ALGRANTI, Leila Mezan. <b>Livros de devoção, atos de censura: ensaios de história do livro e da leitura na América portuguesa (1750-1821)</b>. São Paulo: Hucitec/Fapesp, 2004.</p> <p>VILLALTA, Luiz Carlos. “Os leitores e os usos dos livros na América portuguesa”. In: ABREU, Márcia (org.) <b>Leitura, história e história da leitura</b>. Campinas/São Paulo: Mercado de Letras/Associação de Leitura do Brasil/Fapesp, 1999, pp. 183-212.</p>
4	<p>CONTEÚDO ABORDADO:  Textos sagrados, entre manuscritos e impressos: possibilidades e restrições I</p> <p>Referência  PÉREZ FERNÁNDEZ, Miguel y TREBOLLE BARRERA, Julio. <b>Historia de la Biblia</b>. Madrid/Granada: Trotta/Universidad de Granada, 2006.</p>

5	<p>CONTEÚDO ABORDADO: Textos sagrados, entre manuscritos e impressos: possibilidades e restrições II LAWRENCE, Bruce. <b>O Corão (uma biografia)</b>. Rio de Janeiro: Zahar, 2008.</p>
6	<p>CONTEÚDO ABORDADO: Brasil, séculos XVI-XVII: a TaNaK traduzida e sob disfarce; a Inquisição I</p> <p>Referência BOER, Har den. “La Biblia de Ferrara y otras traducciones españolas de la Biblia entre los sefardíes de origen converso”. In: HASSÁN, Iacob M. (ed.) <b>Introducción a la Biblia de Ferrara</b>. Madrid: CSIC/Siruella, 1994.</p>
7	<p>CONTEÚDO ABORDADO: Brasil, séculos XVI-XVII: a TaNaK traduzida e sob disfarce; a Inquisição II</p> <p>Referência VAINFAS, Ronaldo. <b>Jerusalém colonial: judeus portugueses no Brasil colonial</b>. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2010.</p>

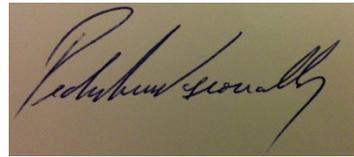
8	<p>CONTEÚDO ABORDADO:  Brasil, séculos XVI-XVII: a TaNaK traduzida e sob disfarce; a Inquisição III</p> <p>Referência  LIPINER, Elias. <b>Os judaizantes nas capitanias de cima</b>. São Paulo: Brasiliense, 1969.</p>
9	<p>CONTEÚDO ABORDADO:  Brasil, século XIX: o Corão na senzala, para além do livro e da leitura I</p> <p>Referência  MOTA, Thiago Henrique. <b>História atlântica da islamização na África ocidental</b> (Senegâmbia, séculos XVI e XVII). Belo Horizonte: Universidade Federal de Minas Gerais, 2018 (doutorado em História Social).</p>
10	<p>CONTEÚDO ABORDADO:  Brasil, século XIX: o Corão na senzala, para além do livro e da leitura II</p> <p>Referência  REIS, João José. <b>Rebelião escrava no Brasil</b>. 3 ed., São Paulo: Companhia das Letras, 2003.</p>
11	<p>CONTEÚDO ABORDADO:  Brasil, século XIX: o Corão na senzala, para além do livro e da leitura III</p> <p>Referência  MELLO, Priscilla Leal. <b>Leitura, encantamento e rebelião: o islã negro no Brasil, século XIX</b>. Niterói: Universidade Federal Fluminense, 2009 (doutorado em História).</p>

12	<p>CONTEÚDO ABORDADO: Brasil, séculos XIX-XX: Bíblias, entre edições e autos de fé I</p> <p>Referência GIRALDI, Luiz Antonio. <b>História da Bíblia no Brasil</b>. Barueri: Sociedade Bíblica do Brasil, 2008</p>
13	<p>CONTEÚDO ABORDADO: Brasil, séculos XIX-XX: Bíblias, entre edições e autos de fé II</p> <p>Referência NEVES, José Victor das. <b>Uma Bíblia para o Brasil: a edição Granier de 1864</b>. São Paulo, Universidade de São Paulo, 2022 (mestrado em História)</p>
14	<p>CONTEÚDO ABORDADO: Brasil, séculos XIX-XX: Bíblias, entre edições e autos de fé III</p> <p>Referência LIMA, José Ignacio de Abreu e. <b>As bíblias falsificadas ou duas respostas ao Sr. cônego Joaquim Pinto de Campos pelo cristão velho</b>. Recife: Typ. Commercial de G. H. de Mira, 1867.</p>

15

CONTEÚDO ABORDADO:  
Conclusão

20 de janeiro de 2023  
Data da entrega do plano



Assinatura do docente responsável

---

Data da aprovação no Colegiado

---

Assinatura do/a Coordenador/a do Curso